

---

# BINGE DRINKING MONDO LIQUIDO

Progetto

**“Alcol e giovani”**

a cura del

**Teatro del Buratto**

# Teatro del Buratto

teatro stabile di innovazione per l'infanzia e giovani

---



Dal 1975 è attivo nella

- Produzione **spettacoli** infanzia giovani e adulti
- Proposta e gestione **di stagioni, rassegne e festival**
- **Circuitazione** spettacoli in Italia e all'estero
- Proposta di **laboratori teatrali** per/nelle scuole
- **Formazione** aggiornamento professionale ambito educazione e mestieri per lo spettacolo
- Realizzazione di **percorsi culturali** per l'infanzia e giovani

# BINGE DRINKING - mondo liquido

---

Un **percorso teatrale pluriennale** rivolto agli adolescenti :

Informazione e prevenzione sui temi **dell'abuso di alcol** e comportamenti a rischio,

Esplorazione temi **dell'affettività e rapporti** interpersonali e sociali

Si realizza attraverso

- Spettacoli teatrali
- Convegni informativi con esperti
- Incontri pre/post spettacolo in scuole e/o in teatro
- laboratori teatrali nelle scuole per approfondimento di tematiche e linguaggi

# BINGE DRINKING il progetto

---

## Gli spettacoli

- **Binge drinking-mondo liquido** - Milano aprile 2011
- **Sexting** (*titolo provvisorio*) - Milano primavera 2013

## Il target

**Giovani** : scuole secondarie superiori e classi terza media

**Adulti** : genitori educatori giovani

## Le collaborazioni

**I.S.S. / dr E. Scafato**

Associazioni ed Enti : Coop In/contrasti, Jonas Onlus, Noa/Rivolta d'Adda

## Patrocinio

Provincia di Milano

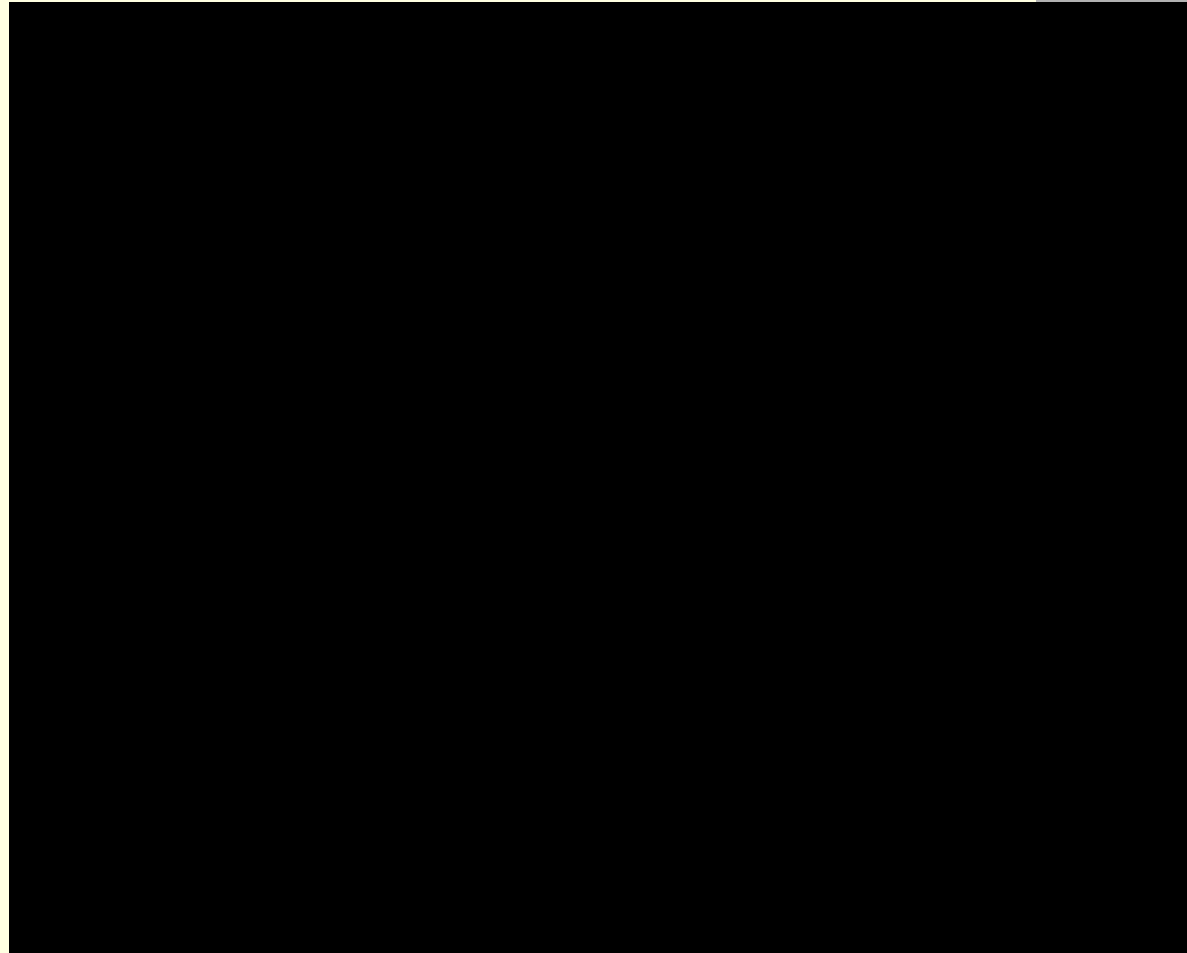
# BINGE DRINKING il percorso

---

- **Raccolta dati** : bibliografia e confronti sul campo
- **Supervisione** scientifica
- **Confronto** psicopedagogico
- **Scrittura** drammaturgica / lavoro con gli attori
- **Linguaggio** : musica, frammentazione, velocità
- **Scelte**: sintesi, agilità allestimento, esportabilità contesti non-teatrali (scuole, auditorium, estiva)
- **Dibattito** per decodifica post spettacolo (repliche scolastiche) con educatore/esperto

# BINGE DRINKING Lo spettacolo

---



# BINGE DRINKING la voce dei ragazzi

---

Credo che questo spettacolo abbia ben **rappresentato la nostra realtà.**

Si beve per divertimento e per **dimenticare il casino** che abbiamo in testa. Poi boh.... io non bevo.

***Non bevo né fumo...wow mi faranno santa!! (è vero!)***

Bravi. Non viviamo il presente per sfuggire verso non si sa dove....siamo come dei **criceti in gabbia.**

Siamo ragazzi quindicenni ed è **giusto che si facciano le proprie esperienze** indipendentemente dalle conseguenze

# BINGE DRINKING la voce dei ragazzi

---

**L'alcol** non è la risposta ai problemi...ma, a volte, ti fa dimenticare le domande. **Diciamo che disinfetta i pensieri!**

Perché si beve? Perché ***lo fanno tutti.***  
Perché fai cose che da sobrio non faresti. Perché mi fa avere coraggio. Perché mi fa divertire e ti rende simpatico



# BINGE DRINKING la voce dei ragazzi

---

**Mi ci sono rispecchiato.** Anche io bevo molto spesso e litigo con i miei ogni giorno. Lo spettacolo mi è piaciuto e spero di non fare la fine di Jacopino e soprattutto d'estate bevo e fumo tantissimo **per farmi le tipe più ubriache** di me e per farmi **due risate** in più.

**Si pensa che a noi non succeda mai !**

Non sono solo i ragazzi a tornare a casa "sballati", *talvolta la situazione potrebbe essere capovolta* ed essere il ragazzo ad aspettare il genitore che torna a casa ubriaco e magari rimproverarlo. Anche in questa situazione si potrebbero **perdere alcuni passaggi della vita.**

**Molto simile ai miei** genitori...però io particolarmente non bevo ma qualcuno nella mia famiglia sì....

**...io non bevo** però **mio padre sì** e la maggior parte delle volte **litiga con me**

# BINGE DRINKING la voce dei ragazzi

---

E' una realtà che esiste tutti i giorni, **io personalmente mi butto giù 7/8 cocktail pesanti** ogni sabato sera, tanto li bevo gratis, perché **conosco un "Angelo" (barista)** nella realtà. Comunque lo spettacolo è molto bello. Bella zio!

.....il **barista**, secondo me, si comporta in questo modo perché comunque **ci guadagna.**

**L'alcol è sempre stato presente** nella società e sarà sempre presente come ci sarà sempre chi lo rifiuta e chi no.

Se l'alcol è notoriamente **più "potente"** di alcune droghe leggere e anche del tabacco, perché la **campagna di sensibilizzazione** è molto **meno forte** e presente?

# BINGE DRINKING la voce dei ragazzi

---

Premetto che non ho problemi di alcol.

Conosco persone che bevono, ma non sono assolutamente alcolisti. Credo che il

**problema** derivi non dal consumatore, ma dal venditore, dato che nel 90% dei casi pensa al guadagno economico e che non si ferma a vendere uno o due bicchieri a

persona. Ma mi chiedo: **l'alcol fa male ma è legale?**

# BINGE DRINKING i risultati

---

## **Milano - Teatro Verdi 2011**

(28 aprile/15 maggio - 22 novembre/4 dicembre)

totale n 42 repliche, 5000 spettatori complessivi,

di cui 14 matinee scuole

3000 spettatori scuole (mattino + serale)

## **Distribuzione - Italia (giugno 2011/ marzo 2012)**

Totale 35 repliche

15 Regione Lombardia (dove ?)

20 Altre regioni (dove)

presenze stimate di pubblico scuole 7/8000 pp

# BINGE DRINKING - altre collaborazioni

---

## **Distribuzione extra-Milano**

concordato intervento incontro pre/post spettacolo  
con operatori Asl e/o educatori

- Roma
- Trento
- Perugia
- Como
- Lecco
- Pinerolo (To)
- Chiasso

# BINGE DRINKING prossime tappe

---

## **Binge drinking - mondo liquido**

**Aprile 2012** - Bì la fabbrica del gioco e delle Arti a Cormano

*In collaborazione con Comune di Cormano*

Convegno **Alcol e giovani**

Repliche per le scuole

Repliche serali per famiglie/adulti

**Dicembre 2012** - Ripresa a **Milano/ Teatro Verdi** per le scuole

**Stagione 2012/2013** in repertorio per **distribuzione nazionale**

**Sexting** nuova produzione debutto a Milano **primavera 2013**