

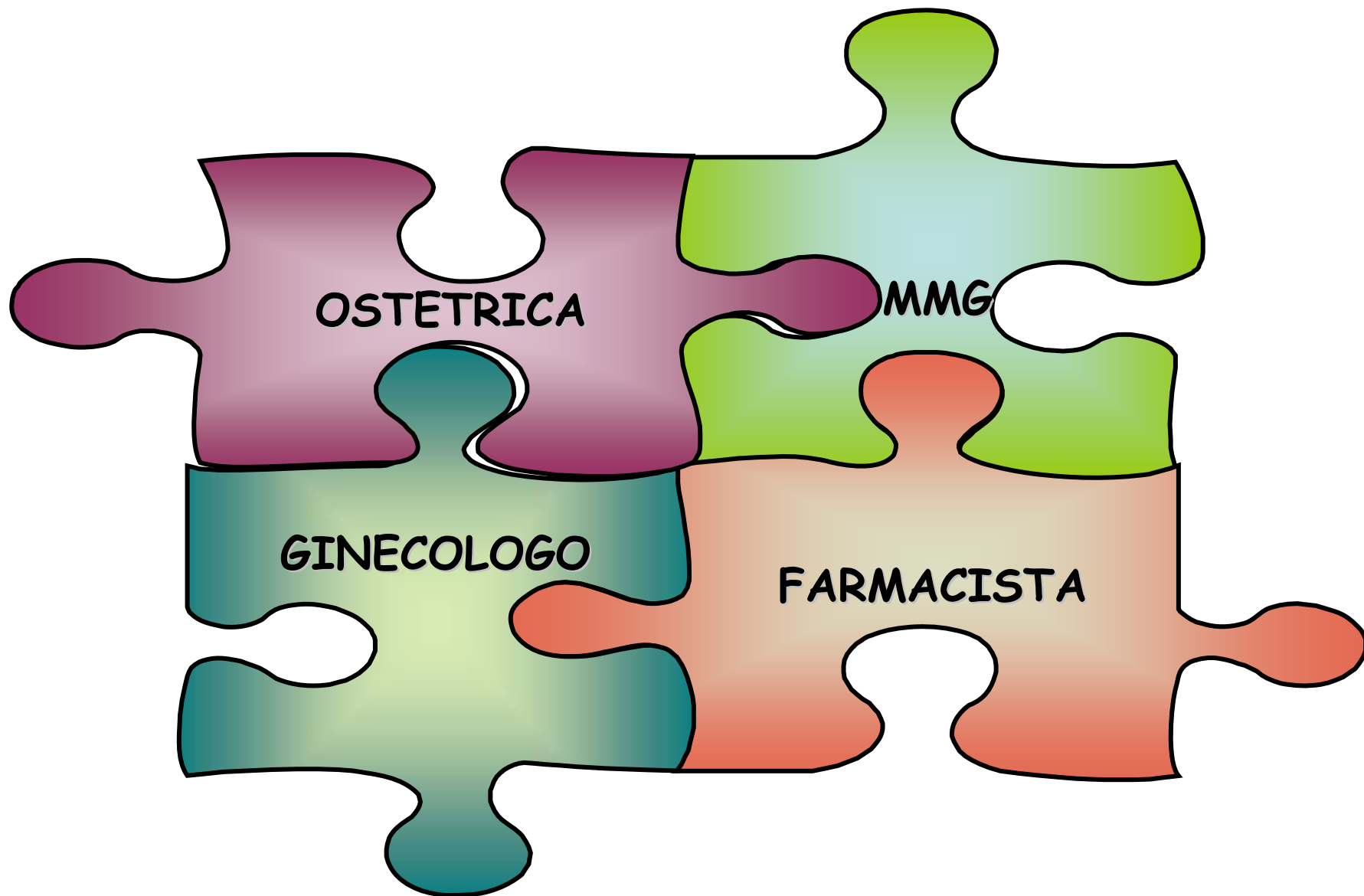


**Offerta attiva delle  
raccomandazioni alle donne:  
il lavoro del farmacista**

**Irene Raparelli**

*Roma, 7 ottobre 2011*

# Un "lavoro di squadra"



# L'obiettivo

**BENESSERE  
DELLA  
DONNA**

Questa farmacia  
partecipa al progetto

# Con Me

Conoscere la Menopausa

chiedi informazioni all'interno

Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri | Zadig agenzia di editoria scientifica  
progetto PartecipaSalute | Sistema Nazionale Linee Guida (SNLG) – Istituto Superiore di Sanità  
Centro Nazionale di Epidemiologia, Sorveglianza e Promozione della Salute (CNESPS)



# In farmacia

- Esposizione **VETROFANIA** come farmacia partecipante al Progetto "ConMe"
- **INFORMAZIONE essenziale** nel dialogo con le donne sullo **STILE DI VITA** sugli **INTEGRATORI** sui **FARMACI**
- Esposizione locandine **INCONTRI informativi multidisciplinari** sulla menopausa ospitati nei Comuni della Asl RMH
- **INVIO ai servizi territoriali di base** (Consultori, MMG ) per interventi di educazione alla salute e di tipo clinico
- Offerta dell' **OPUSCOLO** informativo del Progetto "ConMe"

# Il ruolo del farmacista

## VINCOLI

- prescrizione medica
- tempo limitato
- no colloquio privato

## RISORSE


- ambiente familiare
- dialogo informale
- affidabilità
- capacità comunicativa
- riservatezza
- ampia visibilità
- grande e vario bacino d'utenza





# SINERGIA DI INTENTI PER LA PROMOZIONE DELLA SALUTE

*Il coinvolgimento della figura del farmacista in progetti multidisciplinari di ricerca ed educazione sanitaria aiuta a raggiungere gli obiettivi grazie al rapporto di fiducia di tipo razionale e relazionale che si instaura con il paziente/cliente e alla possibilità di disseminare le informazioni in modo competente in un ambiente pubblico e ad alta frequentazione, informale ma riservato.*

The background features a large, stylized graphic of four human figures in shades of blue, holding hands in a circle. The figures are rendered in a simple, rounded style, with their arms raised and hands clasped. The overall composition is centered and occupies most of the frame.

GRAZIE PER L'ATTENZIONE