

Best Practices in Action: come trasferire, implementare e sostenere interventi efficaci di promozione della salute per bambini e bambine (0-12 anni)

Modulo 2 - Grünau Moves: una Buona Pratica per promuovere la salute e prevenire l'obesità infantile

Sessione 2.3 - Grünau Moves: Esempi di azioni locali

Unità 2.5.3 - Case A "Interventi strutturali in Galizia"

Relatrice: Carolina Muñoz Ibáñez - Consellería de Sanidade de Galicia (CSG)

Slide 1

Benvenuti al Modulo 2, in cui parleremo di Grünau Moves: una Buona Pratica per promuovere la salute e prevenire l'obesità infantile.

Slide 2

.

Slide 2

Benvenuti alla Lezione 5: Grünau Moves – esempi di Azioni Locali. Sono Carolina Muñoz, responsabile del Servizio per uno Stile di Vita Sano del Dipartimento di Sanità Pubblica della regione spagnola della Galizia. In questo video parleremo degli interventi strutturali.

Slide 3 - La Procedura

Qui vediamo la procedura che abbiamo seguito per raggiungere il nostro obiettivo. Per prima cosa abbiamo utilizzato il Living Healthy Tool, di cui abbiamo parlato nella Lezione 3, per effettuare la valutazione dei bisogni dell'area di intervento. Una volta realizzata la mappa dei bisogni con il Living Healthy Tool, abbiamo rilevato che la comunità segnalava un alto livello di sedentarietà. Abbiamo quindi dato priorità a questo aspetto, decidendo di migliorare gli spazi dedicati al gioco per i bambini, dipingendo giochi tradizionali in un'area pubblica.

In secondo luogo, con i risultati ottenuti dalla valutazione dei bisogni, abbiamo realizzato un intervento partecipativo in cui tutti i membri della Rete per la Salute hanno avuto l'opportunità di esprimere la propria opinione su cosa fare e quale area modificare nell'ambito dell'intervento.

In terzo luogo, abbiamo individuato il luogo in cui intervenire con modifiche strutturali. Questo passaggio è stato piuttosto complicato perché sono stati necessari dei permessi, e il primo luogo scelto è stato poi cambiato con un secondo, che è stato quello definitivo.

Nel quarto passaggio, abbiamo effettuato la co-progettazione del progetto. Abbiamo deciso di inserire giochi tradizionali, ma abbiamo dovuto anche analizzare quali fossero quelli più usati nella zona di intervento.

Infine, nel quinto passaggio, abbiamo organizzato una giornata inaugurale, in cui abbiamo mostrato ai bambini questo nuovo spazio dove da quel giorno in poi potranno giocare.

Slide 4 - Individuazione del luogo

L'individuazione del luogo è avvenuta sul tetto dell'auditorium locale, dove si tengono tutti i concerti della zona. Di fronte all'auditorium si trova il mercato locale, quindi si tratta di un'area molto frequentata ogni giorno. Nelle vicinanze si trova anche la biblioteca del quartiere. Abbiamo quindi trasformato uno spazio vuoto, che non era utilizzato per nessuno scopo, in un'area giochi, situata in una zona centrale e vissuta dalla popolazione locale. Cosa ci serviva? Abbiamo avuto bisogno di permessi, sono stati necessari alcuni costi per le pitture e per la manutenzione dei disegni che avremmo realizzato. È stato inoltre importante considerare le condizioni climatiche e il tipo di vernice da utilizzare, perché questa zona non ha alberi né spazi coperti, quindi è stato necessario usare una pittura specifica adatta alle condizioni ambientali. L'obiettivo era dipingere giochi tradizionali, che fossero inclusivi per tutti i bambini del quartiere.

Slide 5 - Progettazione dei disegni

È stato fondamentale che la progettazione delle pitture avvenisse in modo partecipativo, con il coinvolgimento dei cittadini. Infatti, è stata coinvolta un'associazione di volontariato per l'inserimento lavorativo, che si è occupata della realizzazione dei giochi disegnati sul pavimento. In questo modo, i costi sono stati molto ridotti e il lavoro è stato finanziato dal Consiglio della Regione. Questa associazione è formata da giovani volontari interessati a migliorare le proprie competenze per favorire l'accesso al lavoro, e partecipano regolarmente a gruppi di lavoro come questo.

Slide 6 - Progettazione delle pitture

Infine, potete vedere il risultato: alcune immagini dei diversi giochi che abbiamo dipinto sul pavimento dello spazio scelto. Forse noterete che questi giochi sono diversi da quelli di altri Paesi, perché sono stati adattati molto bene al contesto locale dell'intervento. Sono stati infatti co-progettati con un approccio partecipativo, e il risultato è quello che vedete.

Slide 7 - Giornata di inaugurazione

Durante la giornata di inaugurazione abbiamo portato diversi gruppi di bambini provenienti da varie scuole della zona, affinché potessero provare e giocare con questi nuovi giochi. Il risultato lo potete vedere in questo video e nelle immagini: tutti i bambini intervistati erano felicissimi di avere un nuovo spazio per giocare. Ovviamente, abbiamo tenuto conto dell'inclusività, scegliendo giochi adatti anche a bambini con disabilità o svantaggi. Si tratta infatti di giochi tradizionali conosciuti da tutte le famiglie della zona, spesso ricordati dai nonni. Questi giochi sono stati progettati per poter essere usati da tutta la famiglia, tra generazioni e da tutta la comunità, non solo dai bambini, ma anche dai nonni che possono insegnare loro come si gioca, perché sono giochi tipici della tradizione locale.

Slide 8 - Grazie a tutti per la vostra partecipazione!

E questo è tutto. Grazie mille per l'attenzione!